



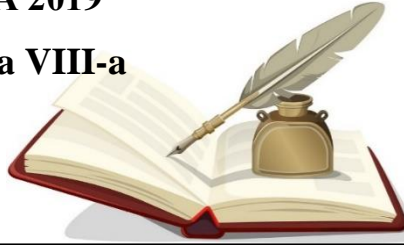
ȘCOALA GIMNAZIALĂ
„MIRCEA CEL BĂTRÂN” PITEȘTI

CONCURSUL JUDEȚEAN

„CUVINTE ALESE”

EDIȚIA 2019

CLASA a VIII-a



NUMELE _____

PRENUMELE _____

ȘCOALA _____

LOCALITATEA _____

VARIANTA 3

Toate subiectele sunt obligatorii și se rezolvă pe aceste foi.

Timpu de lucru: 2 ore. Se acordă 10 puncte din oficiu. Total 100 de puncte.

Mult succes! 😊

PARTEA I (50 de puncte)

Citește cu atenție textul:

*Plutesc în aer glasuri fermecate,
Vestindu-mi pretutindeni primăvara!
Văzduhul scânteiază sub povara
Mărgăritarelor din cer picate...*

*Ca ciocârlia ce-n văzduh s-avântă,
Și-acolo-n cer se leagănă și cântă
Pan' ce-amețește iar, căzând pe lanuri;*

*Fugiți departe, griji întunecate!
Vreau să trăiesc din zori și până seara,
Și vreau să cânt! Vreau să mă-mbăt de para
Eternă a iubirii nesecate.*

*Așa-n pornirea sfintelor elanuri
Se-nalță sufletu-mi spre tine, Soare!
Și cade iar din slăvi amețitoare....*

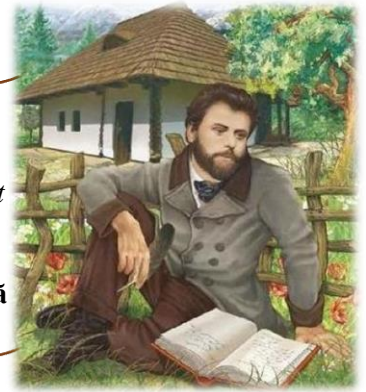
Ștefan Octavian Iosif, *Reînviere*

Încercuiește răspunsul corect!

- Un sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvântului subliniat este:
a) istovită; b) vie; c) goală; d) bogată.
- Cuvântul obținut prin derivare este:
a) mărgăritarelor; b) elanuri; c) amețitoare; d) departe.
- Cuvântul fermecate s-a format prin:
a) compunere prin sudare; b) derivare parasintetică;
c) derivare cu sufix; d) conversiune.
- În versul *Vreau să trăiesc din zori și până seara* există:
a) doi diftongi, un triftong; b) un diftong, un hiat, un triftong;
c) doi diftongi, un hiat; d) un diftong, doi triftongi.
- În secvența *Fugiți departe, griji întunecate!* virgula are rolul de:
a) a izola o construcție în vocativ; b) a izola o apozitie;
c) a separa o propoziție incidentă; d) a marca raportul de coordonare prin juxtapunere.
- Părțile de vorbire subliniate din secvența *Se-nalță sufletu-mi spre tine, Soare!* sunt:
a) pronume personal, conjuncție coordonatoare; b) pronume personal, pronume reflexiv;
c) pronume reflexiv, pronume reflexiv; d) pronume reflexiv, pronume personal.

„Cartea îți aduce și oarecare
mângâiere. Eu să nu fi știut a ceti,
de mult aș fi înnebunit, câte am avut
pe capul meu... Din cărți culegi
multă înțelepciune...”

Ion Creangă



7. Cuvintele subliniate din secvența *Așa-n pornirea sfintelor elanuri* au funcția sintactică de:
- complement indirect, atribut substantival prepozițional;
 - atribut substantival genitival, atribut adjectival;
 - complement indirect, atribut adjectival;
 - atribut adjectival, atribut substantival genitival.
8. Cuvântul subliniat în secvența *Ca ciocârlia ce-n văzduh s-avântă* are aceeași funcție sintactică în enunțul:
- Nu știe ce vrea.
 - Iată ce îndrăznesc a alege.
 - Aleg ce-mi place.
 - Ce vești îmi aduce primăvara.
9. Propoziția subordonată *să trăiesc din zori și până seara* este:
- subiectivă;
 - completivă directă;
 - completivă indirectă;
 - atributivă.
10. Propoziția *Se-nalță sufletu-mi spre tine, Soare!* este:
- principală;
 - atributivă;
 - completivă directă;
 - subiectivă.

PARTEA a II-a (20 de puncte)

Găsește răspunsul corect și încercuiește-!

- Trăsăturile genului literar în care se încadrează textul dat se află în seria:
 - prezența eului liric și a acțiunii;
 - prezența eului liric și a personajelor;
 - prezența naratorului și a eului liric;
 - prezența eului liric și a imaginilor artistice.
- Secvența *Văzduhul scânteiază sub povara/ Mărgăritarelor din cer picate...* cuprinde:
 - o comparație;
 - o metaforă;
 - o hiperbolă;
 - o personificare.
- Măsura versului *Pân' ce-amețește iar, căzând pe lanuri* este de:
 - 10 silabe;
 - 11 silabe;
 - 9 silabe;
 - 12 silabe.
- Rima poeziei este:
 - îmbrățișată;
 - încrucișată;
 - împerecheată;
 - monorimă.
- Structura *Plutesc în aer glasuri fermecate,/ Vestindu-mi pretutindenii primăvara!* sugerează:
 - zborul și cântecul ciocârliei care trezesc elanuri noi, optimism;
 - dragostea de viață este simțământul ce rămâne în sufletul cititorului;
 - bucuria renașterii pe care o aduc vestitorii primăverii în sufletele oamenilor și în întreaga natură;
 - universul în care trăiesc păsările.

PARTEA a III-a (20 de puncte)

Redactează o compunere de 150-300 de cuvinte în care să surprinzi bucuria de a trăi în armonie cu sine însuși și cu cei din jur.

Vei avea în vedere următoarele aspecte:

- prezentarea adecvată a două argumente 2p
- ilustrarea argumentelor cu exemple 4p
- dezvoltarea originală a subiectului..... 6p
- alegerea unui titlu expresiv 2p
- respectarea numărului de cuvinte..... 2p

REDACTARE

- unitatea compoziției 1p
- ortografie 2p
- punctuație 1p