

CONCURSUL JUDEȚEAN

„Cuvinte alese”

VARIANTA 2

CLASA a III-a

Barem de corectare și notare

PARTEA I- 50 de puncte (câte 5 puncte pentru fiecare răspuns corect)

| | | | | | | | | | | |
|----------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|
| Item | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Răspuns | c | d | b | b | d | c | b | a | c | a |

PARTEA a II-a – 20 de puncte (câte 4 puncte pentru fiecare răspuns corect)

| | | | | | |
|----------------|----------|----------|----------|----------|----------|
| Item | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Răspuns | b | a | c | b | d |

PARTEA a III-a – 20 de puncte:

Punctele se vor acorda pentru:

- succesiunea logică a ideilor: 5p
- respectarea regulilor de ortografie și de punctuație 5p
 - 1-3 greșeli – 4p
 - 4-6 greșeli – 3p
 - 7 sau mai multe greșeli – 0p
- aspectul scrisului și așezarea în pagină; 3p
- originalitatea; 5p
- găsirea unui titlu potrivit. 2p

Se acordă 10p din oficiu.

TOTAL: 100p



ȘCOALA GIMNAZIALĂ
„MIRCEA CEL BĂTRÂN” PITEȘTI

CONCURSUL JUDEȚEAN

„CUVINTE ALESE”

EDIȚIA 2024

CLASA a IV-a

VARIANTA 2



NUMELE _____

PRENUMELE _____

ȘCOALA _____

LOCALITATEA _____

Toate subiectele sunt obligatorii și se rezolvă pe aceste foi. Timpul de lucru: 2 ore.

Se acordă 10 puncte din oficiu. Total 100 de puncte. Mult succes! 😊

PARTEA I (50 de puncte)

Citește cu atenție următorul text:

„În timp ce se plimba la marginea unui oraș, un ceasornicar bătrân zări un ceas la rădăcina unui stejar. Acest ceas avea limbi de aur și cifre din pietre prețioase, dar nu funcționa.

Ce făcu bătrânul? Îl luă acasă pentru a-l repara, dar avu o surpriză. În acele vremuri, în fiecare ceas trăia un pitic care mișca roțile dințate și bătea cu un ciocănel: tic-tac, tic-tac. Dar acest ceas nu avea pitic. Bătrânul își aminti de îndată că avea un pitic luat de la un alt ceas ce fusese strivit de stăpânul lui din greșală. Bucuros, bătrânul repară ceasul și îl așeză în vitrină sperând că vine proprietarul după el.

Într-o zi, în ceasornicarie intră împăratul și cumpără ceasul. Îl așeză în sala tronului punând doi ostași să-l păzească. Dar ce să vezi? Începând din acea zi, se petrecea ceva curios.

Cum la palat veneau boieri care se plângeau că-i necăjesc țăranii, împăratul îi invita timp de o oră să povestească ce suferințe au, dar de când a adus ceasul și boierii începeau să-și spună păsul, nu trecea un minut și ceasul arăta că ora pusă la dispoziție de către împărat trecuse.

Și uite așa, boierii plecau tare supărați. În schimb, când venea o văduvă învinuind boierul că o păcălește și fură de la ea, împăratul îi permitea să-și plângă oful doar o clipă. Dar clipa era văzută de ceasul cu limbi de aur ca una veșnică ce nu se mai termina până când văduva spunea tot ce avea pe suflet.

Văzând boierii toate acestea s-au dus la împărat să se plângă că ceasul nu funcționează bine și că le face viața amară, pentru că nu le dă răgaz să-și spună supărarea. Zis și făcut!

Împăratul, auzind acestea, îl chemă pe ceasornicar să ia ceasul pentru a-l repara. Ceasornicarul ajuns acasă scoase piticul și îl întrebă ce se întâmplă, la care acesta îi spuse că el are inimă care ține cu oamenii amărâți și nu îi plac boierii hrăpăreți! Și uite așa, în funcție de cine vorbește în fața împăratului pune ceasul să meargă mai repede sau mai încet.

Meșterul îl înțelese pe piticul cel inimos de vreme ce și el avea inimă.”

(Vladimir Colin, „Povestea ceasului cu inimă”)

Încercuiește răspunsul corect!

1. Sunt corect ordonate alfabetic cuvintele din seria:

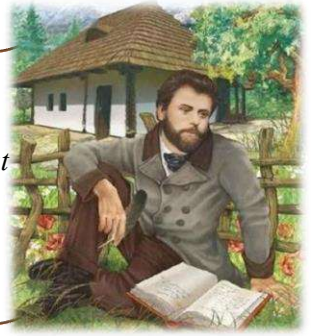
a) înțelese, repede, împărat;

b) ceas, cum, când;

c) piticul, plimba, oamenii;

d) acest, boierii, ceasornicar.

„Cartea îți aduce și oarecare
mângâiere. Eu să nu fi știut a ceti,
de mult aș fi înnebunit, câte am avut
pe capul meu... Din cărți culegi
multă înțelepciune...”



2. Sunt corect despărțite în silabe cuvintele din seria:

- a) pre-țioa-se, mi-șca, în-ce-pând; b) bă-trâ-nul, pă-zea-scă, dis-po-zi-ție;
c) mar-gi-nea, cea-sor-ni-car, gre-șea-lă; d) func-țio-nea-ză, po-ves-teas-că, ter-mi-na.

3. Sinonimele (cuvintele cu înțeles asemănător) cuvintelor „zări”, „vremuri”, „bucuros”, din textul de mai sus sunt:

- a) observă, locuri, trist; b) uită, timpuri, calm
c) văzu, timpuri, fericit; d) cunosc, momente, zâmbitor.

4. În ultimul alineat din textul dat sunt:

- a) un adjectiv; b) două adjective;
c) cinci adjective; d) trei adjective.

5. Câte verbe sunt în primul enunț al textului?

- a) două; b) trei; c) unul; d) patru.

6. În text, cuvântul „bătrânul” din cel de-al treilea enunț este:

- a) verb; b) substantiv; c) adjectiv; d) pronume.

7. Forma corectă de plural a substantivului „piatră” este:

- a) pietricele; b) pietricelele; c) împietrire; d) pietre.

8. Cuvântul „proprietarul” are:

- a) două vocale; b) patru vocale; c) cinci vocale; d) trei vocale.

9. Cele mai puține consoane se regăsesc în cuvântul:

- a) viața; b) inimă; c) cum; d) unui.

10. Grupuri de sunete învățate sunt scrise numai în cuvintele din seria:

- a) pietre, prețioase, greșeală; b) ceasornicar, ceas, face;
c) marginea, rădăcina, petrecea; d) îndată, începeau, împărat.

PARTEA a II-a (20 de puncte)

Găsește răspunsul corect și încercuiește-l!

1. Este scris corect enunțul:

- a) – Nu fi trist, om bun, piticul te va ajuta! b) – Nu fi trist, om bun, piticul te v-a ajuta!
c) – Nu fii trist, om bun, piticul te v-a ajuta! d) – Nu fi trist om bun, piticul te v-a ajuta!

2. Sunt scrise corect cuvintele din seria:

- a) prețiuase, loat, greșeală; b) împăratul, dizpoziție, duar;
c) funcționează, scuase, schimb; d) plimba, proprietarul, cumpără.

3. Alege perechea formată din părți de vorbire de același fel:

- a) bătrânul – a îmbătrâni b) bătrânul – el c) bătrânul – bătrânețe d) bătrânul – bătrânesc

CONCURSUL JUDEȚEAN

„Cuvinte alese”

VARIANTA 2

Barem de corectare și notare

CLASA a IV-a

PARTEA I – 50 de puncte (câte 5 puncte pentru fiecare răspuns corect)

| | | | | | | | | | | |
|----------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|
| Item | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Răspuns | d | c | c | a | a | b | d | c | d | a |

PARTEA a II-a – 20 de puncte (câte 4 puncte pentru fiecare răspuns corect)

| | | | | | |
|----------------|----------|----------|----------|----------|----------|
| Item | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Răspuns | a | d | c | b | d |

PARTEA a III-a- 20 de puncte

Punctele se vor acorda pentru:

- succesiunea logică a ideilor: 5p
- respectarea regulilor de ortografie și de punctuație 5p
 - 1-3 greșeli – 4p
 - 4-6 greșeli – 3p
 - 7 sau mai multe greșeli – 0p
- aspectul scrisului și așezarea în pagină; 3p
- originalitatea; 5p
- găsirea unui titlu potrivit. 2p

Se acordă 10p din oficiu.

TOTAL: 100p



ȘCOALA GIMNAZIALĂ
„MIRCEA CEL BĂTRÂN” PITEȘTI

CONCURSUL JUDEȚEAN

„CUVINTE ALESE”

EDIȚIA 2024

CLASA a V-a



NUMELE _____

PRENUMELE _____

ȘCOALA _____

LOCALITATEA _____

VARIANTA 2

Toate subiectele sunt obligatorii și se rezolvă pe aceste foi.

Timpul de lucru: 2 ore. Se acordă 10 puncte din oficiu. Total 100 de puncte. Mult succes! 😊

PARTEA I (50 de puncte)

Citește cu atenție textul:

„Lăsam în urmă curmăturile* și munte după munte. La Căpâlna, un sat adunat ca într-o căldare*, în fundul unei văi adânci, ne-am odihnit puțin pe-un trunchi, primitor răsturnat, la un colț de uliță. Ochii mi s-au oprit îndelung asupra unei mori străvechi de lemn, ale cărei roți mi se părea că se învârt fără întrerupere chiar de la începutul lumii. Turme de capre negre, roșii, albe coborau pe povârnișuri* în sat. Era așa de frumos printre pripoare* și zăvoaie, că aș fi stat să-mi prelungesc fără capăt tihna*. Dar poate că voi veni aici altă dată. La anul sau poate peste zeci de ani.

Luți trăgea agale, își lua răgaz, parcă ar fi bănuț că se așternea pe drum lung. Noi, cei mici, cei mari, cu excepția Mamei, mergeam pe jos, în urma căruței. Unde urcușul se dovedea mai anevoios, mai ajutam și noi bietului dobitoc împingând de loitre*. Pe seară ajungeam în Șugag, sat de munte, cu case încheiate numai din bârne de lemn, netencuite pe dinafară, înnegrite de ploii și crăpate de soare. Așezările omenești ale Șugagului erau rare, răsfirate pe mari întinderi; numai miezul satului se alegea vederii cu case mai strânse, uneori cot la cot. Am tras la un han pe care Tata l-a descoperit, după douăzeci de ani, ca unul care ar fi trecut doar ieri prin părțile locului.”

Lucian Blaga, *Hronicul și cântecul vârstelor*- fragment

*curmături – prăpăstii

*căldare – vas, găleată

*povârnișuri – coastă, pantă

*pripoare – dealuri

*tihna – liniștea

*loitre – părțile laterale ale căruței

PARTEA I (50 de puncte)

Încercuiește răspunsul corect!

1. În cuvântul **străvechi** sunt:

- a) șapte sunete; b) opt sunete; c) cinci sunete.

2. În cuvintele **excepția** și **exact**, litera x se pronunță pe rând:

- a) cs, gz; b) gz, gz; c) gz, cs.

3. În cuvintele **ani**, **noi** litera „i” notează:

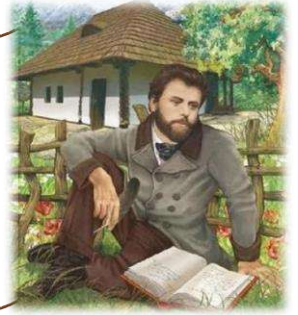
- a) semivocală, vocală; b) „i” șoptit, semivocală; c) semivocală, semivocală.

4. În cuvântul **uneori** sunetele sunt în ordine:

- a) VCVVCSV; b) VCVVC „i” șoptit; c) VCSVVCV.

„Cartea îți aduce și oarecare
mângâiere. Eu să nu fi știut a ceti,
de mult aș fi înnebunit, câte am avut
pe capul meu... Din cărți culegi
multă înțelepciune...”

Ion Creangă



5. Toate cuvintele sunt despărțite corect în silabe în seria:
a) a-dânci; pri-mi-tor; b) cob-o-rau; un-de; c) do-bi-toc, răg-az.
6. Sinonimul corect este în seria:
a) răgaz = repaus; b) agale = rapid; c) anevoios = fin.
7. Se află un intrus în câmpul lexical din seria:
a) onest, tihnă, cinstit; b) trandafir, lalea, zambilă; c) creion, gumă, riglă.
8. Verbele auxiliare sunt în seria:
a) a avea, a veni, a fi; b) a voi, a avea, a citi; c) a fi, a avea, a vrea.
9. Verbul din structura „lăsam” se află la modul indicativ, timpul:
a) viitor standard; b) imperfect; c) perfect compus.
10. Cuvântul „un” din structura „Am tras la un han pe care Tata l-a descoperit.” este:
a) articol nehotărât; b) articol hotărât; c) numeral.

PARTEA a II-a (20 de puncte)

Încercuiește răspunsul corect!

1. Textul citat este:
a) literar; b) nonliterar; c) multimodal.
2. În enunțul „Lăsam în urmă...munte după munte” există:
a) o personificare; b) o repetiție; c) o comparație.
3. Două trăsături ale textului literar sunt:
a) sensibilizarea cititorului și limbajul expresiv; b) descrierea și limbajul exact;
c) informarea cititorului și sensibilizarea cititorului.
4. Ochii naratorului se opresc îndelung:
a) „asupra unei mori străvechi de lemn”; b) „asupra satului Căpâlna”;
c) „asupra unei mori străvechi de metal”.
5. Un reper temporal surprins în fragment este:
a) „printre pripoane și zăvoaie”; b) „la anul sau peste zece ani”; c) „pe un drum lung”.

PARTEA a III-a (20 de puncte)

Redactează un text narativ, de minimum 150 de cuvinte, în care **să prezinți o întâmplare petrecută în copilărie** și în care să inserezi o secvență descriptivă și una dialogată.

În redactarea textului, vei avea în vedere:

- prezentarea a două repere spațio-temporale.....2p
- inserarea secvențelor descriptivă/ dialogată.....4p
- dezvoltarea originală a subiectului.....6p
- alegerea unui titlu sugestiv.....2p
- respectarea numărului de cuvinte.....2p

REDACTARE

- unitatea compoziției.....1p
- ortografie.....2p
- punctuație.....1p

CONCURSUL JUDEȚEAN „Cuvinte alese”
VARIANTA 2
Barem de corectare și notare – clasa a V-a

PARTEA I – 50 de puncte (câte 5 puncte pentru fiecare răspuns corect)

| | | | | | | | | | | |
|----------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|
| Item | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Răspuns | a | a | b | b | a | a | a | c | b | a |

PARTEA a II-a – 20 de puncte (câte 4 puncte pentru fiecare răspuns corect)

| | | | | | |
|----------------|----------|----------|----------|----------|----------|
| Item | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Răspuns | a | b | a | a | b |

PARTEA a III-a – 20 de puncte:

- precizarea coordonatelor spațio-temporale -----2p
- inserarea secvențelor descriptivă/dialogată -----4p
- dezvoltarea originală a subiectului-----6p
- alegerea unui titlu expresiv-----2p
- respectarea numărului de cuvinte-----2p
- REDACTARE-----4p
- unitatea compoziției-----1p
- ortografie-----2p
- punctuație-----1p

Se acordă 10 p din oficiu.

TOTAL: 100 p



ȘCOALA GIMNAZIALĂ
„MIRCEA CEL BĂTRÂN” PITEȘTI

CONCURSUL JUDEȚEAN

„CUVINTE ALESE”

EDIȚIA 2024

CLASA a VI-a



VARIANTA 2

NUMELE _____

PRENUMELE _____

ȘCOALA _____

LOCALITATEA _____

Toate subiectele sunt obligatorii și se rezolvă pe aceste foi. Timpul de lucru: 2 ore.

Se acordă 10 puncte din oficiu. Total 100 de puncte. Mult succes! 😊

PARTEA I (50 de puncte)

Citește cu atenție textul:

Cerul e o vorbă albastră: a lui Dumnezeu.

Și liliacul e la fel: o vorbă din cer, pe care o spun, albastră, crengile înfrunzite de la începutul grădinii bunicilor.

Acolo duce nepotul banca de lemn. Și acolo stă cuminte pe bancă bunicul, cu motanul lângă el. Parfumul liliacului îi acoperă capul alb și crește și peste casa bunicilor, până dincolo de porțița albastră, ajungând până la uliță – ca un copil cu ochi vineți care iese din ograda părintească, atât de frumos, că și trecătorii se opresc, întâlnindu-l, cu o îndulcire pe față.

Dacă n-ar fi decât bunicul și nepotul, liliacul ar crește și s-ar scutura așa cum a lăsat Dumnezeu. Dar iată că mai e și bunica. Vine, vede, soarbe cu nări bălăurești parfumul tufelor de liliac și cu cogeamite foarfeca începe, cranț, și iar cranț, aici și dincolo, făcând cu liliacul ceea ce foarfecel bărbierului a făcut cu bunicul.

Brațele bunicului și ale nepotului se umplu de floare. Ale bunicei la fel. Trei tufe de liliac pornesc spre casa bunicilor, revărsându-se în toate odăile.

Casa bunicilor miroase a liliac.

Nu știi unde e mai bine: afară? sau în casa cu perdele albe? Și albinele se înșală, bâzâind amețit.

Nepotul nici nu se duce afară, nici nu intră în casă.

Rămâne la mijloc, pe pervazul unei ferestre, bătut de fluturarea lungilor perdele albe, în parfum de liliac.

E ca în barcă, plutind pe amintirea celei mai suave mări.

– Unde ești? tună glasul bunicei.

– Aici, bunica.

– Iaca! Și ce faci, mă rog?

– Stau.

– Adevărat că stai! Numai la asta ești bun. Ai să cazi cloșcă de-atâta stat!

(Ionel Teodoreanu, fragment *În casa bunicilor*)

Încercuiește răspunsul corect!

1. Structura în care există doar doi diftongi este:

- a. *Cerul e o vorbă albastră: a lui Dumnezeu.* b. *Numai la asta ești bun.*
c. *Dar iată că mai e și bunica.* d. *Ale bunicei la fel.*

2. În cuvântul *faci* există:

- a. două vocale și două consoane; b. o vocală și două consoane;
c. două vocale și o consoană; d. o vocală și trei consoane.

PARTEA a II-a (20 de puncte)

Găsește răspunsul corect și încercuiește-l!

1. Fragmentul dat este un text:
a. narativ; b. descriptiv nonliterar; c. descriptiv literar; d. explicativ.

2. Un reper spațial desprins din text este :
a. *plutind pe amintirea celei mai suave mări.* b. *Ai să cazi cloșcă de-atâta stat!*
c. *Și acolo stă cuminte pe bancă bunicul.* d. *Numai la asta ești bun.*

3. Sensul enunțului *Cerul e o vorbă albastră: a lui Dumnezeu.* face referire la:
a. bunătatea divină;
b. culoarea limpede și curată a cerului asemenea glasului lui Dumnezeu;
c. vorbele lui Dumnezeu;
d. importanța bunicilor.

4. Tipul naratorului este:
a. subiectiv, implicat în acțiune;
b. obiectiv, neimplicat în acțiune;
c. narator-personaj;
d. narator-martor.

5. Cuvântul-cheie din paragraful marcat este:
a. bunicul; b. timpul; c. liliacul; d. grădina.

PARTEA a III-a (20 de puncte)

Scrie un text narativ, de minimum 150 de cuvinte, în care **să prezinți o întâmplare petrecută în grădina bunicii** și în care să inserezi o secvență descriptivă și una dialogată.

Vei avea în vedere următoarele aspecte:

- folosirea adecvată a secvențelor-----4p
- folosirea a cel puțin două figuri de stil diferite-----4p
- dezvoltarea originală a subiectului-----4p
- alegerea unui titlu expresiv-----2p
- respectarea numărului de cuvinte-----2p
- REDACTARE**
- unitatea compoziției-----1p
- ortografie-----2p
- punctuație-----1p

**CONCURSUL JUDEȚEAN
„ CUVINTE ALESE”
VARIANTA 2**

Barem de corectare și notare- clasa a VI-a

PARTEA I- 50 de puncte (câte 5 puncte pentru fiecare răspuns corect)

| | | | | | | | | | | |
|----------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|
| Item | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Răspuns | b | b | a | b | a | b | b | c | c | c |

PARTEA a II-a – 20 de puncte (câte 4 puncte pentru fiecare răspuns corect)

| | | | | | |
|----------------|----------|----------|----------|----------|----------|
| Item | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Răspuns | a | c | b | b | c |

PARTEA a III-a – 20 de puncte:

- folosirea adecvată a două moduri de expunere-----4p
- folosirea a cel puțin patru figuri de stil diferite-----4p
- dezvoltarea originală a subiectului-----4p
- alegerea unui titlu expresiv-----2p
- respectarea numărului de cuvinte-----2p
- REDACTARE-----4p**
- unitatea compoziției-----1p
- ortografie-----2p
- punctuație-----1p

Se acordă 10 p din oficiu.

TOTAL: 100 p



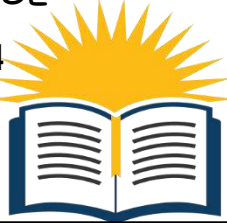
ȘCOALA GIMNAZIALĂ
„MIRCEA CEL BĂTRÂN” PITEȘTI

CONCURSUL JUDEȚEAN

„CUVINTE ALESE”

EDIȚIA 2024

CLASA a VII-a



VARIANTA 2

NUMELE _____

PRENUMELE _____

ȘCOALA _____

LOCALITATEA _____

Toate subiectele sunt obligatorii și se rezolvă pe aceste foi. Timpul de lucru: 2 ore.

Se acordă 10 puncte din oficiu. Total 100 de puncte. Mult succes! 😊

PARTEA I (50 de puncte)

Citește cu atenție următorul text:

„Cad din cer mărgăritare
Pe orașul adormit...
Plopii, umbre solitare
În văzduhul neclintit,
Visători ca amorezii
Stau de veghe la fereastră,
Și pe marmura zăpezii
Culcă umbra lor albastră.

Iarna!... Iarna tristă-mbracă
Streșinile somnoroase,
Pune vâl de promoroacă
Peste pomi și peste case.
Scoate-o lume ca din basme
În lumini de felinare -
Umple noaptea de fantasma
Neclintite și bizare.
Din ogeagul de cărbune

Face albă colonadă
Și pe trunchiuri negre pune
Capiteluri de zăpadă,
Iar prin crengile cochete
Flori de marmură anină, -
O ghirlandă de buchete
Care tremură-n lumină.
Reci podoabe-n ramuri goale
Plouă fără să le scuturi,
Ici, risipă de petale,
Colo, roi ușor de fluturi...

Și din valul de zăpadă,
Ca o mută arătare
Legănându-se pe stradă,
Un drumeț ciudat răsare...
Vine cu popasuri multe,
Face-n calea lui mătăniei.

Câte-odată stă s-asculte
Clopoței de la sănii.
Alteori uimit tresare,
Dă din mâini șoptind grăbit -
Parcă spune-o taină mare
Unui soț închipuit..
Ca o umbră din poveste
Se strecoară-ncet, și iar
Stă deodată fără veste
Rezemat de-un felinar.
...”

(Noapte de iarnă
de George Topîrceanu)

Încercuiește răspunsul corect!

1. Cuvintele *ghirlandă* și *ciudat* au:

- a. 8 sunete, 5 sunete; b. 9 sunete, 4 sunete; c. 9 sunete, 5 sunete.

2. În versul *Se strecoară-ncet, și iar* întâlnim:

- a. un hiat; b. un hiat și doi diftongi; c. doi diftongi.

3. Sufixul cuvântului *visători* este:

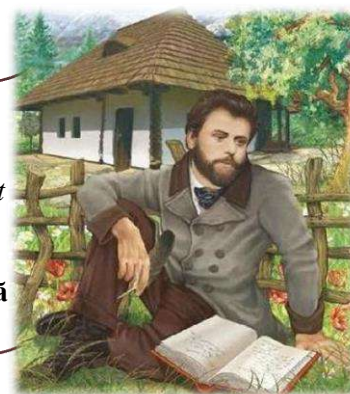
- a. *-ător*; b. *-ători*; c. *-i*.

4. În cuvântul *zăpezi* sunetul *i* este:

- a. *i* șoptit; b. vocală; c. semivocală.

„Cartea îți aduce și oarecare
mângâiere. Eu să nu fi știut a ceti,
de mult aș fi înnebunit, câte am avut
pe capul meu... Din cărți culegi
multă înțelepciune...”

Ion Creangă



5. În versul *Parcă spune-o taină mare* cuvântul *taină* are funcția sintactică de:
a. subiect; b. complement direct; c. nume predicativ.
6. Adjectivul *adormit* din al doilea vers este:
a. propriu-zis; b. provenit din verb la gerunziu; c. provenit din verb la participiu.
7. În ultima strofă sunt:
a. cinci predicate; b. șapte predicate; c. șase predicate.
8. Adjectivul *mare* din ultima strofă este la gradul de comparație:
a. pozitiv; b. comparativ de egalitate; c. nu are grad de comparație.
9. *Iar* este conjuncție coordonatoare:
a. disjunctivă; b. copulativă; c. adversativă.
10. Conjugarea verbului șoptind este:
a. a II-a; b. a III-a; c. a IV-a.

PARTEA a II-a (20 de puncte)

Găsește răspunsul corect și încercuiește-l!

1. Fragmentul dat aparține unui text:
a. literar; b. nonliterar; c. informativ; d. argumentativ.
2. Rima primelor patru versuri este:
a. încrucișată; b. împerecheată; c. îmbrățișată; d. monorimă.
3. Măsura versului *Face-n calea lui mătănnii* este de:
a. 11 s b. 9 silabe c. 10 silabe; d. 8 silabe.
4. Tema poeziei este:
a. natura; b. vacanța; c. fericirea; d. strada.
5. Figura de stil din structura *Streșinile somnoroase* este:
a. repetiție; b. epitet; c. enumerație; d. comparație.

PARTEA a III-a (20 de puncte)

Redactează o compunere de 150-300 de cuvinte în care **să surprinzi frumusețea iernii, în orașul tău.**

În redactarea textului, vei avea în vedere:

- prezentarea a două repere spațio-temporale 2p
- folosirea adecvată a două tipare textuale 2p
- integrarea unei secvențe descriptive..... 4p
- dezvoltarea originală a subiectului..... 4p
- alegerea unui titlu expresiv 2p
- respectarea numărului de cuvinte 2p

REDACTARE

- unitatea compoziției 1p
- ortografie 2p
- punctuație 1p

CONCURSUL JUDEȚEAN "CUVINTE ALESE", EDIȚIA 2024
VARIANTA 2
Clasa a VII-a
BAREM DE CORECTARE ȘI NOTARE

PARTEA I – 50 de puncte (câte 5 puncte pentru fiecare răspuns corect)

| | | | | | | | | | | |
|----------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|
| Item | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Răspuns | a | c | a | a | b | c | b | a | c | c |

PARTEA a II-a – 20 de puncte (câte 4 puncte pentru fiecare răspuns corect)

| | | | | | |
|----------------|----------|----------|----------|----------|----------|
| Item | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Răspuns | a | a | d | a | b |

PARTEA a III-a – 20 de puncte

- prezentarea a două repere spațio-temporale 2p
- folosirea adecvată a două moduri de expunere 2p
- integrarea unei secvențe descriptive 4p
- dezvoltarea originală a subiectului 4p
- alegerea unui titlu expresiv 2p
- respectarea numărului de cuvinte 2p

REDACTARE:

- unitatea compoziției 1p
- ortografie 2p
- punctuație 1p

Se acordă 10 p din oficiu.

TOTAL: 100 p



ȘCOALA GIMNAZIALĂ
„MIRCEA CEL BĂTRÂN” PITEȘTI

CONCURSUL JUDEȚEAN

„CUVINTE ALESE”

EDIȚIA 2024

CLASA a VIII-a



VARIANTA 2

NUMELE _____

PRENUMELE _____

ȘCOALA _____

LOCALITATEA _____

Toate subiectele sunt obligatorii și se rezolvă pe aceste foi.

Timpul de lucru: 2 ore. Se acordă 10 puncte din oficiu. Total 100 de puncte. Mult succes! 😊

PARTEA I (50 de puncte)

Citește cu atenție textul:

*Din lada mirosind a molii și-a parfum
a scos o rochie din tinerețea ei bunica.
Subțire-i și ușoară ca un fum,
de parcă-ar fi țesută din nimica.*

*Ce trist foșnește crinolina de mătase,
volanele i se distramă și se taie,
și-n loc de raze, siluete grațioase,
din alte vremi, dansează prin odaie.*

*Revede balul cel dintâi bătrâna,
își recunoaște rochia de fată
și-i tremură pe-atlazul rece mâna
de-nduioșare mută-**nfiorată**.*

*Și cum își pleacă fruntea tot mai tare
i-așa de gârbovă bunica-n vechiul șal...
Ce s-a făcut frumoasa dansatoare
care-a plutit în rochia de bal?*

*Picioarele ușoare și micuțe,
și ochii, și surâsul strălucit,
în trupul gârbovitei bunicuțe
cum, oare, pe vecie, de-au murit?*

*Și mi-au răspuns mățăsurile moarte,
sau poate chiar bătrâna-n vechiul șal;
nu, n-au murit, dansează mai departe,
mereu în alte rochii, primul bal.*

(Magda Isanos, *Rochia*)

Încercuiește răspunsul corect!

1. Un sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvântului subliniat este:

a) speriată; b) înfricoșată; c) tulburată.

2. Sunt folosite cu sens figurat cuvintele din seria:

a) a plutit, au răspuns; b) lada, rochie; c) mâna, șal.

3. Cuvântul accentuat corect este:

a) recunoaște; b) **crinolina**; c) bunicuțe.

4. Cuvântul obținut prin conversiune din versul *de-nduioșare mută-**nfiorată*** este:

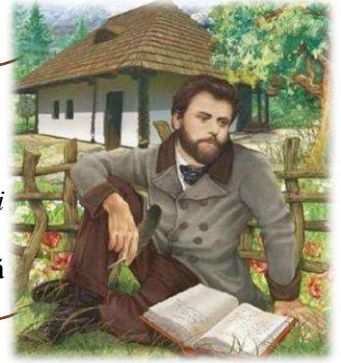
a) înduioșare; b) mută; c) înfiorată.

5. Cuvântul *departe* s-a format prin:

a) compunere prin alăturare; b) compunere prin subordonare; c) derivare cu prefix.

„Cartea îți aduce și oarecare
mângâiere. Eu să nu fi știut a
ceti, de mult aș fi înnebunit, câte
am avut pe capul meu... Din cărți
culegi multă înțelepciune...”

Ion Creangă



6. Un derivat parasintetic de la cuvântul bătrâna este:
a) bătrânețe; b) îmbătrânire; c) bătrânică.
7. Părțile de vorbire subliniate din secvențele *mirosind a molii* și *a scos o rochie*, sunt:
a) prepoziție, verb predicativ; b) prepoziție, verb auxiliar;
c) verb auxiliar, interjecție; d) interjecție, prepoziție.
8. Cuvintele subliniate din secvența *își recunoaște rochia de fată*. au funcția sintactică de:
a) subiect, complement direct; b) atribut pronominal, complement direct;
c) complement indirect, atribut; d) complement posesiv, complement direct.
9. Propoziția *care-a plutit în rochia de bal?* este:
a) principală; b) completivă directă; c) completivă indirectă; d) atributivă.
10. Virgula din secvența *Ce trist foșnește crinolina de mătase, / volanele i se distramă și se taie* s-a folosit pentru:
a) izolarea unei apoziții; b) izolarea unei construcții incidente; c) coordonarea prin juxtapunere.

PARTEA a II-a (20 de puncte)

Găsește răspunsul corect și încercuiește-l!

1. Secvența care cuprinde o marcă a vocii lirice este:
a) *Și mi-au răspuns mătăsurile moarte.*
b) *i-așa de gârbovă bunica-n vechiul șal...*
c) *își recunoaște rochia de fată.*
2. Secvența „*Picioarele ușoare și micuțe, / și ochii, și surâsul strălucit,*” cuprinde:
a) enumerație și metaforă; b) metaforă și epitet; c) epitet și enumerație.
3. Măsura versului „*de-nduioșare mută-nfiorată,*” este de:
a) 13 silabe; b) 11 silabe; c) 10 silabe.
4. Rima poeziei este:
a) îmbrățișată; b) încrucișată; c) împerecheată.
5. Ultima strofă sugerează:
a) sentimente de amărăciune izvorâte de găsirea unei frumoase rochii de bal;
b) optimismul vocii lirice provocat de posibilitatea retrăirii la infinit a trecutului, în amintire;
c) tristețea și regretul trecerii implacabile a timpului.

PARTEA a III-a (20 de puncte)

Redactează o compunere, de 150-300 de cuvinte, în care **să surprinzi bucuria de trăi frumusețea vârstei.**

Vei avea în vedere următoarele aspecte:

- folosirea adecvată a două moduri de expunere-----4p
- folosirea a cel puțin patru figuri de stil diferite-----4p
- dezvoltarea originală a subiectului-----4p
- alegerea unui titlu expresiv-----2p
- respectarea numărului de cuvinte-----2p

REDACTARE

- unitatea compoziției-----1p
- ortografie-----2p
- punctuație-----1p

CONCURSUL JUDEȚEAN
„Cuvinte alese”
VARIANTA 2
Barem de corectare și notare- clasa a VIII-a

PARTEA I – 50 de puncte (câte 5 puncte pentru fiecare răspuns corect)

| | | | | | | | | | | |
|----------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|
| Item | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Răspuns | c | a | c | c | a | b | b | d | d | c |

PARTEA a II-a – 20 de puncte (câte 4 puncte pentru fiecare răspuns corect)

| | | | | | |
|----------------|----------|----------|----------|----------|----------|
| Item | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Răspuns | a | c | b | b | b |

PARTEA a III-a Conținut-----16p

-folosirea adecvată a două moduri de expunere-----4p

-folosirea a cel puțin patru figuri de stil diferite-----4p

-dezvoltarea originală a subiectului-----4p

-alegerea unui titlu expresiv-----2p

-respectarea numărului de cuvinte-----2p

REDACTARE-----4 p

-unitatea compoziției-----1p

-ortografie-----2p

-punctuație-----1p

Se acordă 10 p din oficiu.

TOTAL: 100 p